

BESCHREIBUNG, FUNKTION

Runde Irisklappe mit Messnipplern für Differenzdruckmessung. Die Einstellung der Klappe wird durch zwei Schrauben fixiert.

MATERIAL

KBI: Aus verzinktem Stahlblech. Griff aus Polystyrolkunststoff. Messnipplern aus Polyeten.

MONTAGE

KBI hat Nippeldimension mit Gummidichtung. Einbauvorschriften betrifft Abstände beachten.

**Specifikation**

Flödesmätdon och spjäll av KLIMATBYRÅNS typ

KBI XXX

Donstorlek 080, 100, 125, 160, 200, 250, 315, 400, 500

Exempel: KBI250

SCHALLANGABEN

Schalleistung: L_w dB

Schalleistung A-bewertet: L_{PA} dB (A)
(aus Diagramm 1.)

Korr: K_0 dB Aus Tabelle 1

$$L_w = L_{WA} + K_0$$

KBI080

P_s (Pa) Diagramm 1

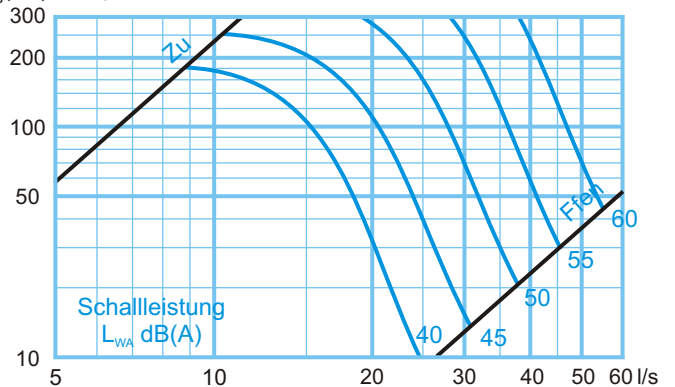


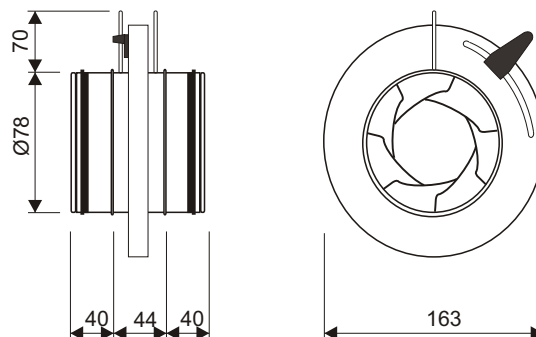
Tabelle 1 Schallangaben KBI

| KBI080 | Oktavband | | | | | | | |
|-----------------|-----------|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| | 63 | 125 | 250 | 500 | 1000 | 2000 | 4000 | 8000 |
| Korrektur K_0 | -4 | -10 | +1 | -3 | -5 | -12 | -14 | -24 |

Tol. ± 3 dB

MONTAGE

| | |
|------------------|-------|
| vor / nach Bogen | 1 x d |
| vor Auslass | 2 x d |
| vor T-Stück | 2 x d |
| Nach T-Stück | 4 x d |



SCHALLANGABEN

Schalleistung: L_w dB

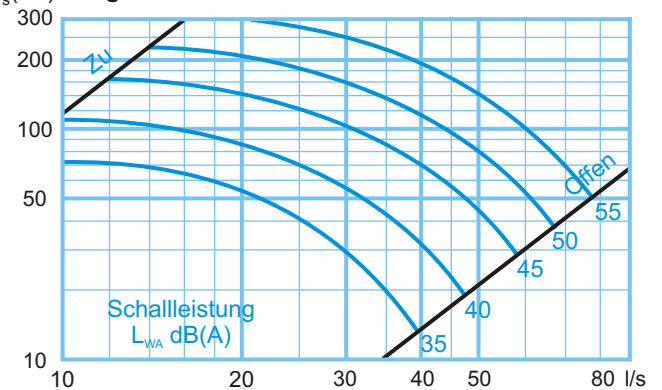
Schalleistung A-bewertet: L_{PA} dB (A)
(aus Diagramm 1.)

Korr: K_0 dB Aus Tabelle 1

$$L_w = L_{WA} + K_0$$

KBI100

P_s (Pa) Diagramm 1



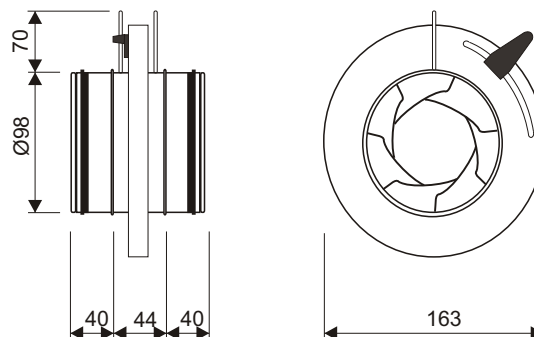
MONTAGE

| | |
|------------------|-------|
| vor / nach Bogen | 1 x d |
| vor Auslass | 2 x d |
| vor T-Stück | 2 x d |
| Nach T-Stück | 4 x d |

Tabelle 1 Schallangaben KBI

| KBI080 | Oktavband | | | | | | | |
|-----------------|-----------|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| | 63 | 125 | 250 | 500 | 1000 | 2000 | 4000 | 8000 |
| Korrektur K_0 | +6 | +5 | +4 | -5 | -8 | -5 | -15 | -23 |

Tol. ± 3 dB



SCHALLANGABEN

Schalleistung: L_w dB

Schalleistung A-bewertet: L_{PA} dB (A)
(aus Diagramm 1.)

Korr: K_0 dB Aus Tabelle 1

$$L_w = L_{WA} + K_0$$

KBI125

P_s (Pa) Diagramm 1

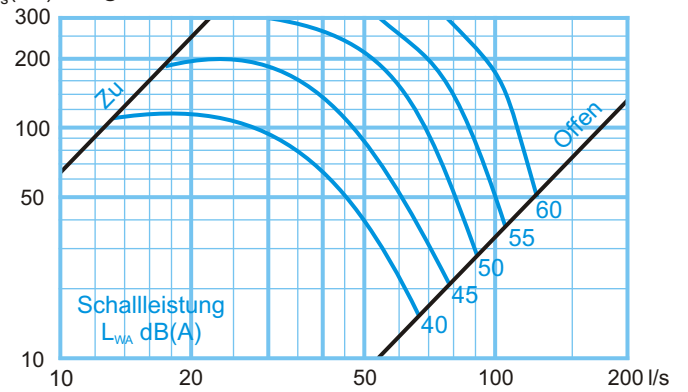


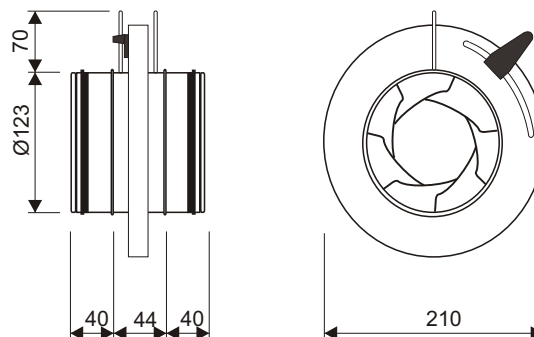
Tabelle 1 Schallangaben KBI

| KBI125 | Oktavband | | | | | | | |
|-----------------|-----------|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| | 63 | 125 | 250 | 500 | 1000 | 2000 | 4000 | 8000 |
| Korrektur K_0 | +7 | +8 | +2 | -4 | -6 | -6 | -18 | -21 |

Tol. ± 3 dB

MONTAGE

| | |
|------------------|-------|
| vor / nach Bogen | 1 x d |
| vor Auslass | 2 x d |
| vor T-Stück | 2 x d |
| Nach T-Stück | 4 x d |



SCHALLANGABEN

Schalleistung: L_w dB

Schalleistung A-bewertet: L_{PA} dB (A)
(aus Diagramm 1.)

Korr: K_0 dB Aus Tabelle 1

$$L_w = L_{WA} + K_0$$

KBI160

P_s (Pa) Diagramm 1

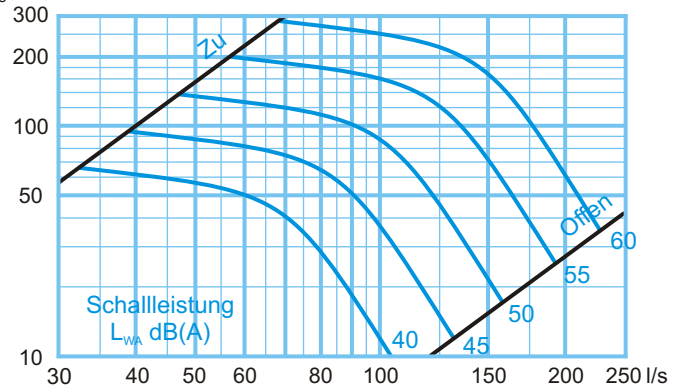


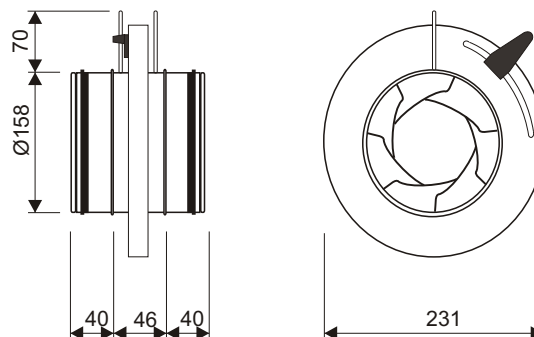
Tabelle 1 Schallangaben KBI

| KBI160 | Oktavband | | | | | | | |
|-----------------|-----------|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| | 63 | 125 | 250 | 500 | 1000 | 2000 | 4000 | 8000 |
| Korrektur K_0 | -1 | -5 | -2 | -4 | -6 | -7 | -12 | -25 |

Tol. ± 3 dB

MONTAGE

| | |
|------------------|-------|
| vor / nach Bogen | 1 x d |
| vor Auslass | 2 x d |
| vor T-Stück | 2 x d |
| Nach T-Stück | 4 x d |



SCHALLANGABEN

Schalleistung: L_w dB

Schalleistung A-bewertet: L_{PA} dB (A)
(aus Diagramm 1.)

Korr: K_0 dB Aus Tabelle 1

$$L_w = L_{WA} + K_0$$

MONTAGE

| | |
|------------------|-------|
| vor / nach Bogen | 1 x d |
| vor Auslass | 2 x d |
| vor T-Stück | 2 x d |
| Nach T-Stück | 4 x d |

KBI200

P_s (Pa) Diagramm 1

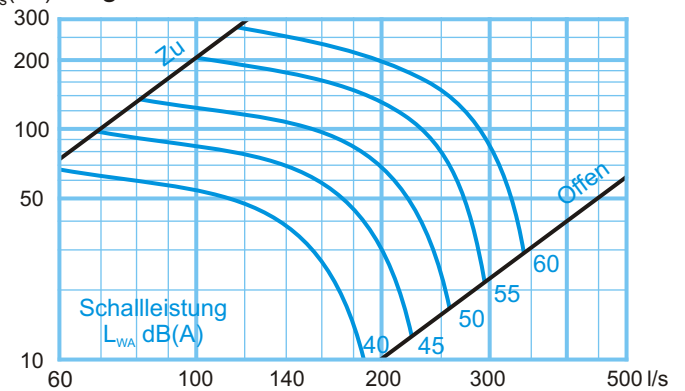
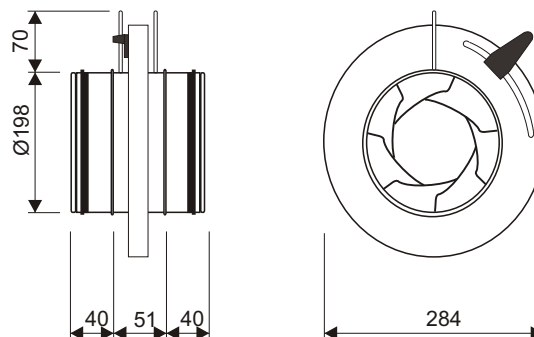


Tabelle 1 Schallangaben KBI

| KBI200 | Oktavband | | | | | | | |
|-----------------|-----------|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| | 63 | 125 | 250 | 500 | 1000 | 2000 | 4000 | 8000 |
| Korrektur K_0 | -14 | -9 | -3 | -4 | -4 | -7 | -15 | -27 |

Tol. ± 3 dB



SCHALLANGABEN

Schalleistung: L_w dB

Schalleistung A-bewertet: L_{PA} dB (A)
(aus Diagramm 1.)

Korr: K_0 dB Aus Tabelle 1

$$L_w = L_{WA} + K_0$$

KBI250

P_s (Pa) Diagramm 1

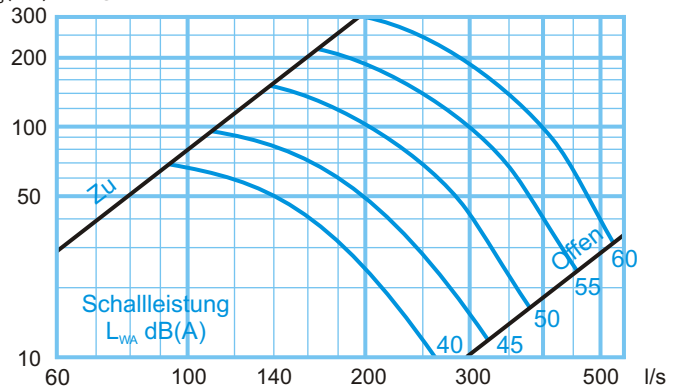


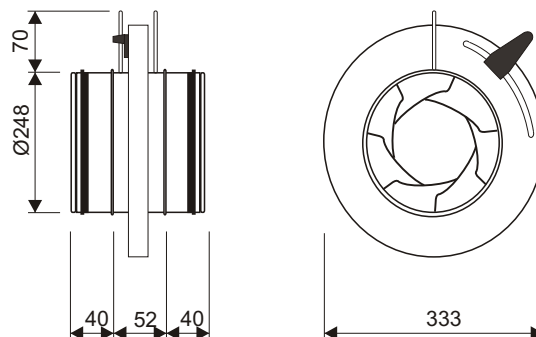
Tabelle 1 Schallangaben KBI

| KBI250 | Oktavband | | | | | | | |
|-----------------|-----------|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| | 63 | 125 | 250 | 500 | 1000 | 2000 | 4000 | 8000 |
| Korrektur K_0 | +10 | +2 | +1 | -5 | -5 | -8 | -12 | -14 |

Tol. ± 3 dB

MONTAGE

| | |
|------------------|-------|
| vor / nach Bogen | 1 x d |
| vor Auslass | 2 x d |
| vor T-Stück | 2 x d |
| Nach T-Stück | 4 x d |



SCHALLANGABEN

Schalleistung: L_w dB

Schalleistung A-bewertet: L_{PA} dB (A)
(aus Diagramm 1.)

Korr: K_0 dB Aus Tabelle 1

$$L_w = L_{WA} + K_0$$

KBI315

P_s (Pa) Diagramm 1

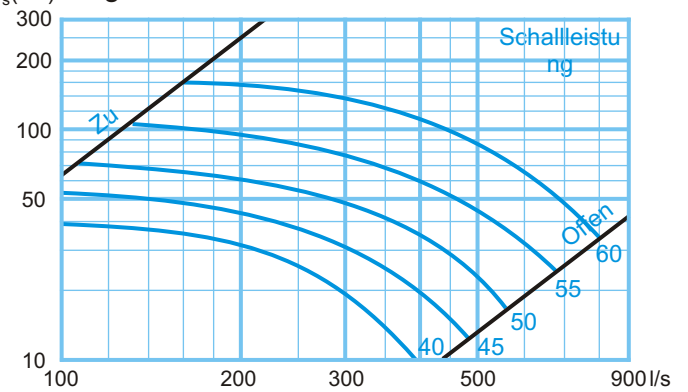


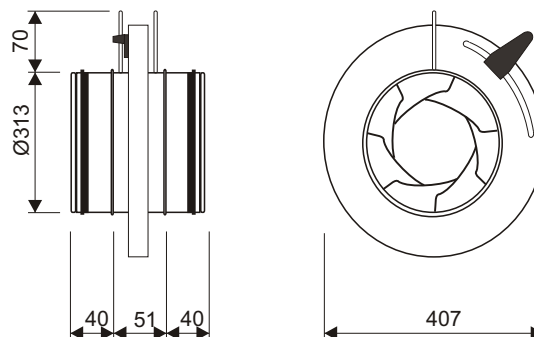
Tabelle 1 Schallangaben KBI

| KBI315 | Oktavband | | | | | | | |
|-----------------|-----------|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| | 63 | 125 | 250 | 500 | 1000 | 2000 | 4000 | 8000 |
| Korrektur K_0 | +12 | +2 | +1 | -5 | -5 | -8 | -12 | -14 |

Tol. ± 3 dB

MONTAGE

| | |
|------------------|-------|
| vor / nach Bogen | 1 x d |
| vor Auslass | 2 x d |
| vor T-Stück | 2 x d |
| Nach T-Stück | 4 x d |



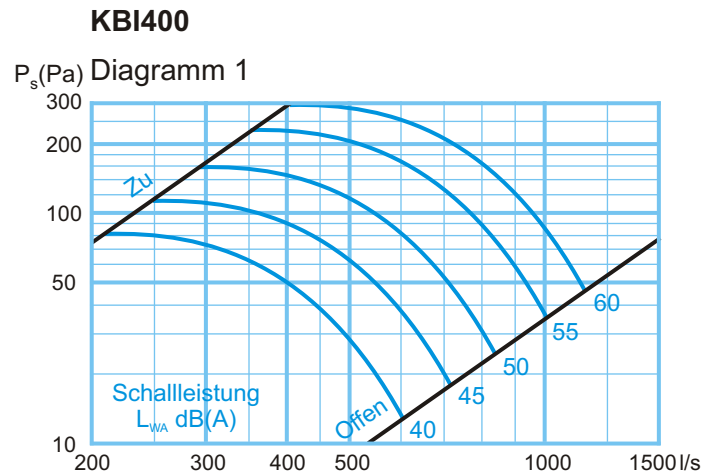
SCHALLANGABEN

Schalleistung: L_w dB

Schalleistung A-bewertet: L_{PA} dB (A)
(aus Diagramm 1.)

Korr: K_0 dB Aus Tabelle 1

$$L_w = L_{WA} + K_0$$



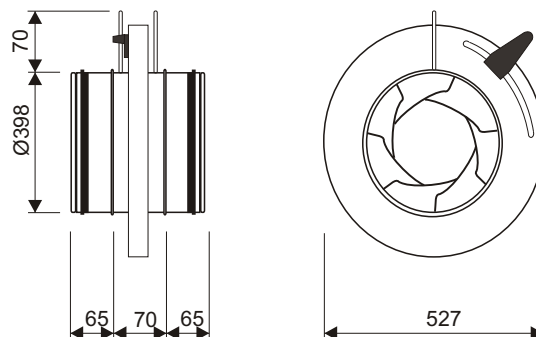
MONTAGE

| | |
|------------------|-------|
| vor / nach Bogen | 1 x d |
| vor Auslass | 2 x d |
| vor T-Stück | 2 x d |
| Nach T-Stück | 4 x d |

Tabelle 1 Schallangaben KBI

| KBI400 | Oktavband | | | | | | | |
|-----------------|-----------|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| | 63 | 125 | 250 | 500 | 1000 | 2000 | 4000 | 8000 |
| Korrektur K_0 | -1 | -4 | -3 | -4 | -5 | -7 | -13 | -27 |

Tol. ± 3 dB



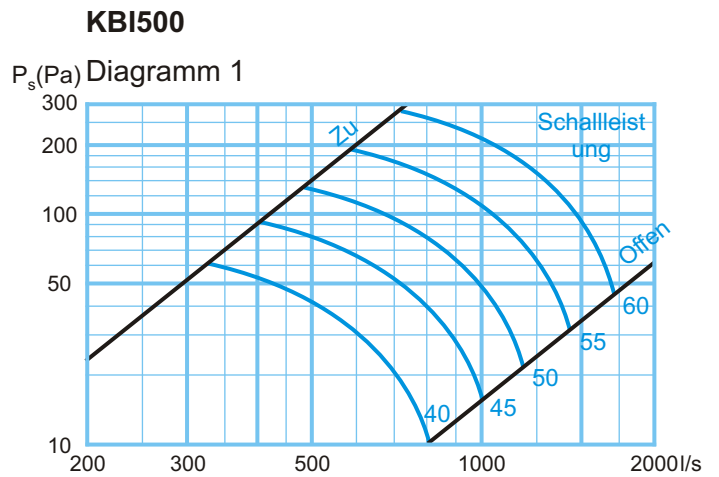
SCHALLANGABEN

Schalleistung: L_w dB

Schalleistung A-bewertet: L_{PA} dB (A)
(aus Diagramm 1.)

Korr: K_0 dB Aus Tabelle 1

$$L_w = L_{WA} + K_0$$



MONTAGE

| | |
|------------------|-------|
| vor / nach Bogen | 1 x d |
| vor Auslass | 2 x d |
| vor T-Stück | 2 x d |
| Nach T-Stück | 4 x d |

Tabelle 1 Schallangaben KBI

| KBI500 | Oktavband | | | | | | | |
|-----------------|-----------|-----|-----|-----|------|------|------|------|
| | 63 | 125 | 250 | 500 | 1000 | 2000 | 4000 | 8000 |
| Korrektur K_0 | +6 | 0 | -1 | -2 | -5 | -10 | -20 | -38 |

Tol. ± 3 dB

